

Sesja kościuszkowska



W piątek 7 października w Miejsko-Gminnym Ośrodku Kultury odbyła się sesja popularnonaukowa w ramach XXXIX Międzynarodowego Sympozjum Kościuszkowskiego. Udział w sesji wzięli uczniowie, nauczyciele i dyrektorzy szkół z terenu miasta i gminy Żelechów oraz goście z zewnątrz – grupa kilkudziesięciu żołnierzy z Akademii Wojsk Lądowych z Wrocławia oraz delegacja uczniów klas wojskowych z Zespołu Szkół Nr 2 im. Tadeusza Kościuszki ze Stalowej Woli.

Sesja pod hasłem „205. rocznica śmierci Tadeusza Kościuszki” rozpoczęła się koncertem melodii i piosenek „Na kościuszkowską nutę” w wykonaniu Andrzeja Batora – barytona Ameryki, Australii i Europy, absolwenta Wydziału Wokalno-Aktorskiego Akademii Muzycznej im. Fryderyka Chopina w Warszawie, który swoją karierę artystyczną rozpoczął w Zespole Pieśni i Tańca „Mazowsze”. Andrzej Bator występował w USA, m.in. w Nowym Jorku w siedzibie ONZ oraz w katedrze św. Patryka, a także w Akademii Wojskowej Stanów Zjednoczonych w West Point. Koncertował również w Toronto, Sydney, Londynie, Budapeszcie i wielu miastach Europy.

Część popularnonaukową wypełniły referaty czworga prelegentów: prezesa Polskiej Fundacji Kościuszkowskiej dra Leszka Marka Krześniaka – „Tadeusz Kościuszko – 205. rocznica śmierci – przesłanie dla potomnych”, mgr Anny Wiśniach – „Wychowanie patriotyczne żołnierzy Powstania Kościuszkowskiego”, dra Mirosława Matoska – „Dziennikarze w służbie Insurekcji Kościuszkowskiej” oraz mgr Iwony Jończyk – „Exlibrisy kościuszkowskie”.

Sesji towarzyszyła wystawa obrazów pt. „Śladami Tadeusza Kościuszki nad Wisłą” będąca owocem I Międzynarodowego Pleneru Malarskiego, jaki odbył się w sierpniu 2021 r. w Maciejowicach. W plenerze udział wzięło 10 artystów, którzy stworzyli 30 prac. Autorami obrazów są: Zbigniew Jankowski, Iwona Jończyk, Grażyna Kostawska, Hanna Kujda, Hakob Mikayelyan, Aneta

Niedźwiedzka, Rozalia Nowak, Zygmunt Piotrowski, Elżbieta Rączka oraz Kinga Smak-Lasocka.







