

Teatralne powitanie wiosny



W niedzielę 15 kwietnia w sali widowiskowej MGOK odbył się Przegląd Form Teatralnych „Wiosna Teatralna”. Przed licznie zgromadzoną publicznością wystąpiły przedszkolaki oraz uczniowie szkół, dając przepiękny popis swoich umiejętności aktorskich.

Przegląd miał na celu wymianę doświadczeń w tworzeniu małych form teatralnych, aktywizację środowisk szkolnych oraz prezentację dorobku artystycznego uczniów i przedszkolaków.

Uczestnikami przeglądu mogły być zespoły teatralne reprezentujące placówki oświatowe. Każda grupa mogła wystawić jeden spektakl o dowolnej tematyce.

Do udziału w przeglądzie zgłosiło się aż osiem grup teatralnych – siedem z terenu gminy Żelechów i jedna z sąsiedniej gminy Wola Mysłowska. Kolejno na scenie wystąpili:

- grupa teatralna ze Specjalnego Ośrodka Szkolno-Wychowawczego w Baczkowie – spektakl pt. „Kopciuszek”, opiekunowie: Magdalena Grzyb i Magdalena Kruk
- grupa „Krasnoludki” z Publicznego Przedszkola w Żelechowie – przedstawienie pt. „Zimę żegnamy wiosnę witamy”, opiekunowie: Hanna Osińska i Justyna Jurzysta
- uczniowie Szkoły Podstawowej w Stefanowie – spektakl pt. „Bądź sobą”, opiekun: Sylwia Kosińska
- grupa teatralna ze Szkoły Podstawowej w Starym Kębłowie – przedstawienie pt. „Ekobajka”, opiekun: Agnieszka Cmiel
- grupa „Tik-tak” z kl. 0 Szkoły Podstawowej w Woli Żelechowskiej – teatryk pt. „Trzy misie”, opiekun: Barbara Trzpil
- uczniowie kl. I-III Szkoły Podstawowej w Starym Goniwilku – przedstawienie pt. „Bal u królewny Anabelki”, opiekunowie: Renata Klimaszewska i Agnieszka Barszcz
- grupa teatralna ze Szkoły Podstawowej w Starym Goniwilku – spektakl profilaktyczny pt.

„Trędowaty, bo nie kochany”, opiekun: Monika Płatek

- uczniowie Szkoły Podstawowej w Żelechowie - spektakl pt. „Czerwony Kapturek”, opiekun: Jolanta Moreń.

Wszystkie występy spotkały się z wielkim uznaniem publiczności, która niezwykle żywiołowo je okłaskiwała. O wysokim poziomie przeglądu świadczyła znakomita gra aktorska, jak również własnoręcznie wykonane, kolorowe stroje i rekwizyty.

Przeegląd pozwolił młodym, początkującym aktorom uwierzyć w siebie i swoje możliwości, rozwinął ich wyobraźnię oraz przeniósł wszystkich uczestników wydarzenia w magiczny świat teatru.



































